



- متحصّل على الإجازة في اللّغة والآداب العربيّة من كليّة الآداب مّهوبة سنة 1994 ، بملاحظة قريب من الحسن .
- متحصّل على شهادة الماجستير في الأدب الحديث من كليّة العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة بتونس سنة 2008 ، بملاحظة حسن جدّا ، مع توصية بنشر العمل .
- مساعد للتّعليم العالي بالمعهد العالي للعلوم الإنسانيّة بمدنين (جامعة قابس) . يدرّس الأدبيّ العربيّ .
- يعدّ رسالة دكتوراه في الأدب القديم حول الجاحظ .
- البريد الإلكترونيّ : ali.boujidi@gmail.com

◊ كتاب **الحجاج** للسّنة التاسعة من التّعليم الأساسيّ . ضمن سلسلة التّوفيق عن دار سراس للنّشر ، طبعة 1 ، 2000 .



◊ صدر له كتاب : **السّخرية في أدب علي الدّواعجيّ** : تجلياتها ووظائفها ضمن سلسلة عيون عن الأطلسيّة للنّشر ، تونس

، مارس 2010 .



◇ صدر له ديوان شعريّ بعنوان : **ديوان الليل والغيوم** عن الدّار التّونسيّة للكتاب ، تونس ، مارس 2013 .



◇ صدر له ترجمة بعنوان : **الحكاية السّاخرة** عن مركز التّشّرع الجامعيّ ، تونس ، 2015 .



◇ وله مقالات عديدة منشورة بمجلاّت تونسيّة وعربيّة ، اهتمّت بالخطاب السّاخّر عموما من أهمّها :

- مقال : **الحمامة والنّعلب ومالك الحزين أو مثل الرّجل الذي يرى الرّأي لغيره ولا يراه لنفسه** . ضمن مجلّة حويّية

الجنوب ، (تونس) ، العدد 2 ، ديسمبر 1997 . ص ص 7 - 20 .

- مقال : **قراءة في كتاب « في سيرة جرير وشعره » لأحمد الخصوصيّ** : المهجاء عند جرير مدخلا للقراءة السّاخرة .

ضمن مجلّة الحياة الثّقافيّة ، (تونس) ، العدد 216 ، أكتوبر 2010 . ص ص 122 - 125 .

- مقال : **رسالة التّوابع والزّوابع لأبن شهيد الأندلسيّ** ، وميثاق القراءة السّاخرة . ضمن مجلّة دراسات أندلسيّة ،

(تونس) ، العدد 43 ، جانفي ، جوان 2010 . ص ص 37 - 55 . كما نشر المقال أيضا ضمن كتاب جماعيّ بعنوان :

أبحاث في الفكاهة والسّخرية : الورشة الرّابعة ، طبعة 1 ، الرّباط ، دار أبي رقراق للطّباعة والتّشّرع ، 2013 .



- مقال : **معجم الثورة في سدّ المسعديّ: الدلالات والوظائف** . ضمن مجلّة الفكر الحرّ ، (تونس) ، السّنة 1 ، العدد 3 ، مارس 2012 . ص ص 24 - 34 .
- مقال : **تجليات السّخرية في مغامرة رأس المملوك جابر لسعد الله ونّوس** . ضمن مجلّة الواحات للبحوث والدّراسات ، (الجزائر) ، العدد 13 ، ديسمبر 2011 . ص ص 15 - 28 . كما نشر ضمن مجلّة الحياة الثقافيّة ، (تونس) ، العدد 229 ، مارس 2012 . ص ص 59 - 67 .
- مقال : **الجدّ والهزل في مؤلّفات التّوحيديّ: صور التّناوب وآفاق التّكامل** ، ضمن مجلّة الفكر الحرّ ، (تونس) ، السّنة الأولى ، العدد 5 ، ماي 2012 . ص ص 48 - 57 .
- مقال : **الشيخ سالم بن يعقوب : حياة رجل وتجربة جيل** ، ج 1 ، ضمن مجلّة الحياة ، (غرداية ، الجزائر) ، العدد 16 ، أوت 2012 . ص ص 170 - 182 .
- مقال : **الإرث الجاحظيّ ومشاققة التّوحيديّ: من سلطة الموروث إلى سلطان التّجاوز** . ضمن مجلّة الحياة الثقافيّة ، (تونس) ، العدد 234 ، أكتوبر 2012 . ص ص 19 - 27 .
- مقال : **الفضاء في الكاريكاتير السّاخِر: رسوم ناجي العلي الكاريكاتوريّة أنموذجا** . ضمن مجلّة الكوفة ، (بغداد) ، السّنة 2 ، العدد 2 . ربيع 2013 . ص ص 193 - 213 .

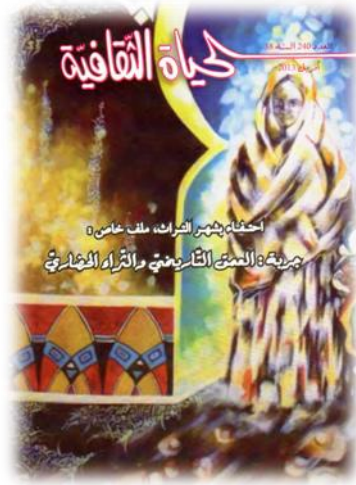


يمكن تحميل المقال على الرّابط الآتي :

http://www.uokufa.edu.iq/journals/index.php/Kufa_Review/article/view/63/pdf_49

- مقال : القصيدة الرائية في أدب العلم والمتعلم للإمام أفلح بن عمر بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي

(توفي 258 للهجرة) . ضمن مجلّة الحياة الثقافية ، (تونس) ، العدد 240 ، أفريل 2013 . ص ص 38 - 50 .



- مقال : تعطيل العبارة وأكتناز الإشارة أو السخرية الإيمائية : قراءة في نوادر أشعب والغازري . ضمن ضمن كتاب

جماعيّ بعنوان : أبحاث في الفكاهة والسخرية : الورشة الخامسة ، طبعة 1 ، الرباط ، دار أبي رقرق للطباعة والنشر ، 2014 .

ص ص 161 - 180 .

- مقال : الإختزال في التادرة : صمت كلام أم صمت بيان ؟ : نوادر البخلاء للجاحظ أنموذجا . ضمن ضمن كتاب

جماعيّ بعنوان : أبحاث في الفكاهة والسخرية : الورشة الخامسة ، طبعة 1 ، الرباط ، دار أبي رقرق للطباعة والنشر ، 2014 .

ص ص 219 - 236 .



♦ شارك في ملتقيات علمية وندوات فكرية عديدة .